



## رحیم مهربار از جهان رفت

رفته یی از نظرم دوست فدا یارت باد

بی تو شد فون جگره دوست فدا یارت باد

تا تو رفتی ز نظر چشم دلم پر فون شد

بی تو با چشم ترم دوست فدا یارت باد

مرگ رحیم مهربار دوستان و هنردوستان را در سوگ فراق و اندوه بی پایان نشانده. زیرا او منحصیث هنر مند شناخته شده کشور هنر را به مثابه آفرینش انسانی از ایام نو جوانی فرا گرفته بود، که بیننده گان و شنونده گانش شاهد آفرینش های هنری این مرد فرهنگی و چیره دست موسیقی بوده اند. کمال هنری رحیم مهربار نی تنها از تصورات انسانی بلکه از اصل زندگی اجتماعی انسانها شکل گرفته بود. و برای وطنش می سرود. تمام زیبایی هنرش بیانگر خلاقیت انسانی او بود. همانطوریکه از نامش پیداست مهربار انسان پر مهر و پر عاطفه ی بود او عشق سر شار به انسان و احترام به مقام انسانی داشت. مهربار آفریده های هنری اش را برای تسکین خاطر از آلام



و مصیبت ها بر می گزید و در تمام آثار هنری اش برای مخاطبان خود خاطر آرامش می جوید. اینکه گفته اند هنر آینه واقعیت های موجود در جهان از طبیعت تا زندگی آدمها به حساب می رود، به همین ترتیب هنر جاودانه مهربار در بیننده گان و شنونده گانش اثر می گذاشت. و سوزهای کلامش شادی آفرین دلها بوده و حوادث را بتصویر می کشید.

رحیم مهربار هنرمندی بود که شعر و آهنگش بازتاب دهنده آفرینش ها و آرزوهای انسانی بود. او همواره گزینه های جاودانی را می آفرید. رحیم مهربار مظهر مهر و محبت، همبستگی و صمیمیت بود همواره میکوشید سرود شادی آفرینش قوت دلها و عطر غزلهایش بدیل غمها و اندوه موطنانش باشد. از همین جاست که هنر مند مظهر بیان واقعی افتخارات تاریخی، ملی و اقتدار ملت ها میباشد. که با بیان زیبایش آفرینش های افتخار آمیز بشر را

تعریف میکند. هنر مند با اجرای آهنگش روح و روان انسان را به پرورش می گیرد. و رحیم مهربار نیز در همین راستا از هنر مندان چیره دستی بود که موسیقی را غذای روح انسان و تسکین آلام و مصیبت ها کرده زنده دلی می آفرید

رحیم مهربار عشق به انسان داشت و عاشق وطن خود بود و همواره میگفت ای وطن ای جان من ای وطن ایمان من، درین عشق میسرود و مینواخت و میشنود و برای وطنش و انسان و وطنش عاشقانه میگفت تا به هجران کی جانانه همان بود که با وداع گفتن جهان فانی این سلطان غزل به هجران و وطنش و به زندگی در غربت و دیار بیگانه پایان داد رحیم مهربار در واقع جام اجل ویا بگویم آخرین جام زندگی را از ساقی فرخ رخ خود دریافت و عاشقانه سرکشید تا به خواب ابدی چشم بست و برحمت حق پیوست و اما صدای دلنشیش همچون نوای مسافرین سرگردان منزل زده و گم کرده وطن پیوسته بگوش ها طنین انداز است و سروده هایش همیشه ماندگار. زیرا او با مردم

همصدا بود وصدای مردم هیچگاهی ساکت و خاموش نخواهند شد . مهریار در حالیکه در شرایط غربت وهردم شهیدی درگذشت ولی  
خاطره زندگی و آثار شورانگیز او مایه آفرینش های هنری برای نسل های بعدی ماندگار خواهد بود . عبدالوکیل کوچی

P&K VIDEO

## هرگ یک هنر هند

وای دردا و دریغ از قضای روزگار  
با اجل پیوست انسان عزیزی نامدار  
ای خدا صبری بده از درد هجری بیقرار  
جان یاران سوخت در هجران یار و مهریار  
مرغ روح تو بحق پیوست دایم شاد باد  
بی رخت افسرده شد قمری و کو کو و هزار  
بال پروازت کشید از آشیانه سوی خاک  
شد پرستوی گلان از داغ هجرت اشکبار  
اختری تابنده بودی تو به پهنای هنر  
تا ابد نام تو باشد ثبت لوح روزگار  
گر گلی پر پر شد اندر گلستان زندگی  
لیک عطری شعر و آهنگش همیشه ماندگار  
افتخاری میهنت بودی و سلطان غزل  
میکنند حالا وطن هر دم بنامت افتخار  
جای تو خالیست نام تو پر از مهر و وفاست  
مهر تو باشد به دلها تا قیامت برقرار  
پادشاهان رفته خاموش اند در پهنای خاک  
تو صدای جاویدانی ماندگار و آشکار  
مرگ تو خاموش و ساکت کی تواند مرترا  
پر طنین و پر صدایی در تمامی روزگار  
مشکل جسم است بیماری و مرگ آدمی  
نام نیک آدمی ماند همیشه یادگار  
هر که در هر دم شهیدی فوت شد دور از وطن  
او شهیدی اکبر است در نزد شاه کردگار  
گور او در پهلوی آواره گان بهتر بود  
بر عزیزان خاک او همچون بود خاک مزار  
میروی کجا مسافر منزل تو در کجاست

P&K VIDEO

گفتی و رفتی به منزلگاه خود کردی قرار  
رفتی از جمع عزیزانت خدا یارتو باد  
بر تو خواهم جنت فردوس از پروردگار  
عبدالوکیل کوچی

رفقا، دوستان عزیزتارنمای **وطندار** ! لطفاً نظرات، پیشنهادات، انتقادات، مقاله ها، نوشته ها، مضامین و

مطالب علمی و تحلیلی خود را جهت نشر به ادرس پوست الکترونیکی سایت بفرستید

[admin@vatandar.at](mailto:admin@vatandar.at)



مدیر مسوول : دیپلوم انجیر عمر محسن زاده

صاحب امتیاز : انجیرنجیب یوسفی

کلیه ی حقوق بر اساس قوانین کپی رایت محفوظ و متعلق به «وطندار» می باشد

بقیه گزیده های مقالات عبدالوکیل کوچی

<http://www.vatandar.at/kochi.html>